Ariella Verlag

Jüdisches Leben gestern und heute

Herbst **2026**

Preisträger Deutscher Verlagspreis 20

Deutscher Verlagspreis 24

LEYB KVITKO

wird zwischen 1890 und 1895 in einem kleinen Dorf nahe Odessa geboren. Der früh Verwaiste muss mit 10 Jahren eine Schneiderlehre machen und sich dann als Färber, Schuhmacher, Portier und Schiffsbelader durchschlagen.Lejb Kvitko, oder auch Leyb Kvitko, gilt dank seiner Texte – in erster Linie Lyrik – als einer der federführenden Autoren der jüdischen Kulturblüte im östlichen Europa des 20. Jahrhunderts. Ende der 1930er Jahre zählt Kvitko dann zu den bekanntesten Kinderlyrikern der Sowjetunion! In russischer Übersetzung wird er millionenfach aufgelegt. Den Zweiten Weltkrieg überlebt Kvitko in der Evakuation in Alma-Ata, Hauptstadt der damaligen kasachischen sozialistischen Sowjetrepublik Kasachstan. Am 12. August 1952 wird er in Moskau nach einem zweimonatigen Geheimprozess in der „Nacht der ermordeten Poeten" zusammen mit ca. dreißig weiteren jüdischen Persönlichkeiten, darunter die bekanntesten jiddischen Schriftsteller und Künstler der Sowjetunion, im Zuge der stalinistischen „Säuberungen" von den Sowjets erschossen.

- Kvitko zählte zu den bedeutendsten jiddischen Kinderbuchautoren des 20. Jahrhunderts. Mit großer Liebe für Details, kindliche Wahrnehmung und seine Literatursprache Jiddisch erschafft er in kleinen Miniaturen ganze Welten.

- Die Anthologie mit ausgewählten Gedichten aus seinem über 30-jährigen Schaffen stellt zum ersten Mal die Bandbreite seiner Kinderlyrik einem deutschen Publikum vor.

Einer der federführenden Autoren der jüdischen Kulturblüte im östlichen Europa des 20. Jahrhunderts.

- **Die Anthologie vereint über 70 Gedichte im jiddischen Original mit deutscher Übersetzung.**

- **Sie bildet erstmalig für das deutschsprachige Publikum das reiche Schaffen des Autors in der bewegten Zeit der Revolution, der jüdisch-jiddischen Kulturrenaissance der 1910er und 1920er Jahre ebenso ab wie die Zeit des Stalin-Terrors der 1930er Jahre, des Zweiten Weltkrieges und der Schoah.**

Leyb Kvitko – Wortzauberer für Groß und Klein. Anthologie in jiddischer und deutscher Sprache

Hrg: Sabine Koller u. Caroline Emig
Leyb Kvitko – Wortzauberer für Groß und Klein. Anthologie in jiddischer und deutscher Sprache
Aus d. Jiddischen von Peter Comans, Sophie Lichtenstein und Caroline Emig.

- mit historischen Original-Illustrationen in Farbe und Schwarz-Weiß
- und ausführlichem Nachwort zu Leyb Kvitkos Leben und Schaffen

Ca. 350 Seiten, Hardcover, 20 x 24 cm, ab 6 Jahre
Durchgehend farbig, 29 € (D), 29,80 € (A)
ISBN: 978-3-945530-58-0, ET: September 2026

- **Die Übertragenden** haben Kvitko behutsam und sehr nah am Original übersetzt und dabei eine zeitgemäße Leichtigkeit gefunden.

- **Die Original-Illustrationen der 1920er bis 1950er Jahre stammen von Künstlerinnen und Künstlern aus Kvitkos Umfeld, wie z.B. Issachar ber Ryback, Hersh Inger oder Alexander Korotkin**

Bereits erschienen :
Lejb Kvitko | Hrg: Sabine Kolle/Caroline Emig | Inbal Leitner (Illu.)| Aus d. Jiddischen von Peter Comans
Tollpatsch Lemmel- Gedichte für Kinder
64 Seiten, Hardcover, ab 3 Jahre, 20 x 24 cm, 4-farbig
19,95 € (D), 20,50 € (A), ISBN 978-3-945530-42-9

- **Buch des Monats Februar 2024 der Deutschen Akademie für Kinder-und Jugendliteratur**
- **Kinderlyrikempfehlung 2024**

DIE HERAUSGEBERINNEN:

Sabine Koller ist Professorin für Slavisch-Jüdische Studien an der Universität Regensburg. Ihr Schwerpunkt sind jüdische Kulturen und Literaturen, jüdische Kunst und insbesondere die jiddische Literatur im östlichen Europa. Ihr ist es ein großes Anliegen, jiddische Autoren wie Dovid Bergelson, Dovid Hofshteyn oder – wie hier mit der vorliegenden Anthologie – Leyb Kvitko im deutschsprachigen Raum bekannt zu machen.

Caroline Emig studierte Russische Philologie und Betriebswirtschaftslehre an der Universität Regensburg. Von 2017-23 arbeitete sie an der Professur für Slavisch-Jüdische Studien, ab 2020 im DFG-Forschungsprojekt mit dem Titel „Leyb Kvítko oder Lev Kvitkó? Ein jiddischer (Kinderbuch-) Autor zwischen jüdischer und sozialistischer Revolution". Ihrer Begeisterung für die jiddische Sprache nachgehend hat sie für die Anthologie eigene Übertragungen beigesteuert.

9 783945 530580

Graphik Novel „Bin Mensch nicht auch ich?“

In Form von grafischen Kurzgeschichten im Stil einer Graphic Novel werden folgende historisch dokumentierte Biografien erzählt:

- Zina, die als junges Mädchen aus Weißrussland mit ihrer Familie nach Siegen deportiert und dort als Zwangsarbeiterin Schwerstarbeit leisten musste
- Otto Päulgen aus Niederschelderhütte, ein Opfer des sogenannten „Euthanasieprogramms“
- Inge Frank, eine Jüdin aus Weidenau, die 1942 deportiert und anschließend ermordet wird
- Betty Hochmann, eine Jüdin, die gegen den Willen ihrer Eltern als Fünfzehnjährige ins damalige Palästina auswandert
- Die Siegener Synagoge und ihre Zerstörung

Fotos zum Making-of, der Recherche und des Storytelling Prozesses ergänzen die Geschichten und leiten beispielhaft an, auf eigene Erkundungen und Erstellungen von Graphic Novels im Sinne der lokalen Erinnerungsarbeit zu gehen. Besonders für Lehrer:innen und ihren Unterricht ist es ein anregendes Werk.

Historische Einordnungen helfen auch ‚Geschichts-Neulingen‘ die Hintergründe und Zusammenhänge zu verstehen und eine Variante zur traditionellen Erinnerungsarbeit zu bieten.
Die dritte Generation nach dem NS-Regime ist wieder sehr interessiert, die eigene Geschichte aufzudecken, und dieses Buch ist die Unterstützung zu dem aktuellen Interesse.

„Bin Mensch nicht auch ich?“ Erinnern – Erzählen – Erleben

Marion Goedelt, Inbal Leitner,
Stephanie Lunkewitz, Lisa Rock, Bianca Schaalburg
Bin Mensch nicht auch ich?“
Erinnern – Erzählen – Erleben
Erzählendes Sachbuch
Hg: Jens Aspelmeier, Jana Mikota, Daniel Stein

Ca. 270 Seiten; davon 100 Seiten farbige Illustrationen u. Fotos. Hardcover, Format 19 x 27
ISBN 978-3-945530-59-7
29,00 € (D), 29,80 €(A)
ET Juni 2026

- **Fünf bekannte Illustratorinnen erzählen historische Biographien, die sich zur Zeit des Nationalsozalismus zugetragen haben als Graphik Novel**

- 5 Graphik-Novel-Geschichten mit:
  ausführlichem Making of Text und Fotos
  Historische Einordnungen
  Unterrichtsmaterial

- Modern inszeniert und grafisch erzählt, ist dies das passende Buch für junge Leser:innen, die sich für die Zeit des Nationalsozialismus und die Lebensgeschichten verfolgter Menschen interessieren.

- **Für Lehrer:innen ist es Gesprächsöffner und Unterrichtshilfe zugleich – ein Anlass, einzelne Schicksale im lokalen (hier im Siegerland) wie im größeren historischen Kontext zu erkunden und die Möglichkeiten grafischer Formen der Erinnerungskultur kennenzulernen.**

Eine Kooperation des **Aktiven Museums Südwestfalen** und der **Universität Siegen**, unterstützt durch Mittel der **Landeszentrale für politische Bildung NRW**

„Ich war Eva Diamant“ 27. Januar 2026: 81 Jahre Befreiung 2026 von Auschwitz am 27. Januar 1945

Eva Szepesi | Stephanie Lunkewitz
Ich war Eva Diamant

56 Seiten, Hardcover,
ab 12 Jahre, 4-farbig
19,95 € (D), 20,50 € (A)
ISBN 978-3-945530 4-74

EVA SZEPESI

Die in Ungarn geborene Eva Szepesi überlebte als 12-jährige das Konzentrationslager Auschwitz. Seit den 60er-Jahren lebt sie mit ihrer Familie in Frankfurt und ist sehr aktiv in der Erinnerungsarbeit. Die heute 92-Jährige besucht noch immer regelmäßig Schulen und erzählt von ihrem Schicksal, um für die Demokratie und gegen Antisemitismus aufzuklären. 2017 erhielt sie das Bundesverdienstkreuz. Heute lebt Eva Szepesi mit ihrer Familie in Frankfurt am Main.

STEPHANIE LUNKEWITZ

In Zusammenarbeit mit der Illustratorin hat Eva Szepesi dieses Buch gemeinsam konzipiert und realisiert. Die ausdrucksstarken Bilder von Lunkewitz führen an dieses schwierige Thema heran. Die Illustratorin wurde in Deutschland geboren, erhielt ihr Diplom für Design von der Universität Burg Giebichenstein. Danach studierte sie Kunstgeschichte an der J. W. Goethe Universität sowie Picture Book Writing und Business an der University of California, Los Angeles. und lebt heute mit ihrem Ehemann und den drei Kindern in Los Angeles, USA.

Mit 12 Jahren wird Eva Diamant 1945 in Auschwitz von der Sowjetarmee befreit. In diesem bewegenden Buch mit durchgängig farbigen Illustrationen erzählen sie und die Illustratorin Stephanie Lunkewitz ihre Überlebensgeschichte – von der bürgerlich-jüdischen Familienidylle in Budapest, der beginnenden Ausgrenzung, dem Verlust von Vater, Mutter und Bruder, dem Überleben im Versteck und schließlich die Deportation ins Konzentrationslager Auschwitz.

- **Eine der letzten Zeitzeug:innen**
- **Eva Szepesi geht regelmäßig in Schulen und klärt zur Schoah auf.**

9 783945 530474

3. Auflage

„Gute Nachricht – Bibelgeschichten für Kinder fair erzählt“

Nina Kölsch-Bunzen
mit Ariane Dihle und
Katharina von Kellenbach
im jüdisch-christlichen Dialog
**Gute Nachricht.
Geschichten von Jesus
für Kinder fair erzählt**

96 Seiten, Hardcover,
ab 6 Jahre, 4-farbig
22,00 € (D), 22,60 € (A)
ISBN 978-3-945530-51-1

9 783945 530511

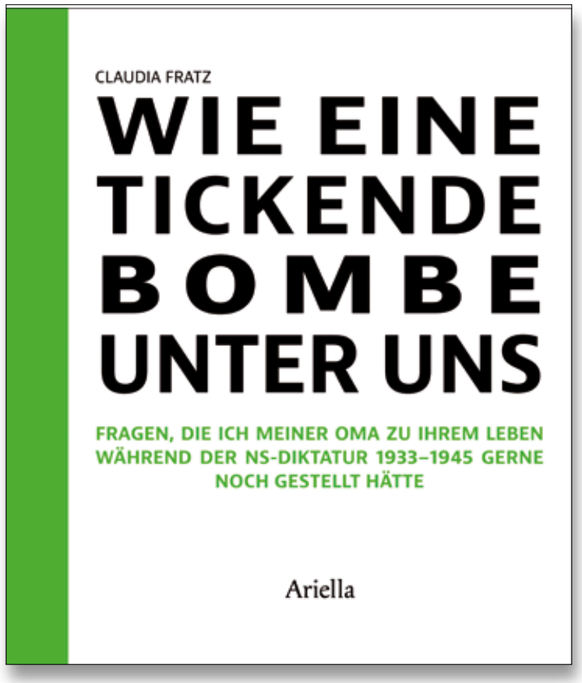
- **Eine Sammlung von Geschichten über Jesus für Kinder in jüdisch-christlicher Zusammenarbeit**
- **Der jüdisch-christliche Dialog verändert den Klang des Erzählten zum Positiven.**
- **„Bewusst wird hier Verantwortung dafür übernommen, die christliche Botschaft nicht mit antijüdischen Anklängen und anderen Formen der Diskriminierung zu verbinden.“**
  Christian Staffa,
  Beauftragter für den Kampf gegen Antisemitismus der Evangelischen Kirche Deutschlands (EKD)

Erweiterte Neuauflage

Auseinandersetzung mit der Geschichte: „Wir haben nichts gesehen und nichts gehört.“ Ein mutiges und wichtiges Buch!

Claudia Fratz
Wie eine tickende Bombe unter uns
65 Fragen, die ich meiner Oma vor ihrem Tod zu ihrem Leben während der NS-Diktatur 1933-1945 gerne noch gestellt hätte.

Sachbuch
64 Seiten; Hardcover
14 x 14 cm
4-farbig
Preis 18,- Euro (D), 18,50 (A)
ISBN 978-3-945530-55-9
Sofort lieferbar



- In 65 Fragen nimmt uns Claudia Fratz mit auf ihre langjährige Suche nach Antworten auf die vielen Fragen zum Leben ihrer Großeltern während der NS-Diktatur 1933-1945 und dem Versuch, deren Mittäterschaft und die daraus resultierenden Auswirkungen auf die Familie zu beleuchten.
- Eine Gärtnerei in Potsdam-Babelsberg, eine Familie mit gutem Auskommen während des Krieges und Hetze, die alles vergiftete.

© EAB

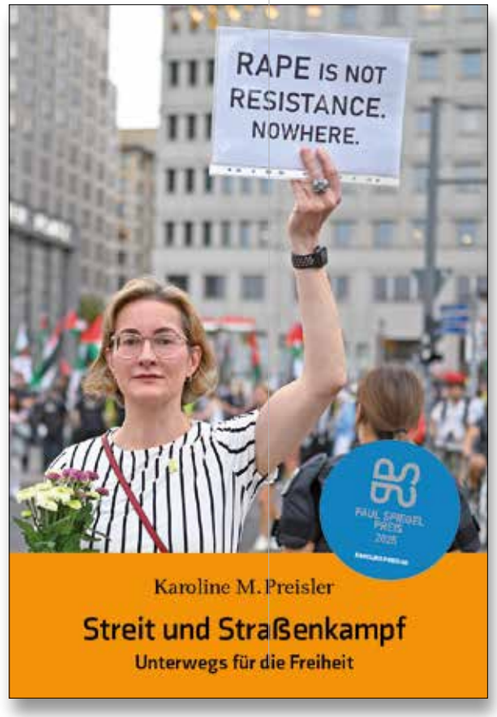
CLAUDIA FRATZ
ist Autorin und Designerin. Sie wurde 1968 in Frankfurt am Main geboren. Bereits in ihrer Kindheit zeigte sie großes Interesse an der Geschichte ihrer Familie, insbesondere an den Großeltern mütterlicherseits aus Potsdam-Babelsberg.
In den 1990er-Jahren schloss sie ein Designstudium mit Diplom ab. Viele Jahre später folgte der Master of Arts in Kommunikationsdesign, den sie mit Auszeichnung absolvierte. Zu ihren aktuellen Gestaltungsarbeiten zählt das Kinderbuch „Ich war Eva Diamant“ über die Auschwitz-Überlebende Eva Szepesi, erschienen 2025 im Ariella Verlag. „Wie eine tickende Bombe“ ist ihr erstes Buch als Autorin.
Claudia Fratz lebt mit ihrer Familie in Kronberg im Taunus.

Ein Blumenstrauß und Pappschild sind ihre Markenzeichen geworden

Karoline Preisler
Streit und Straßenkampf – Unterwegs für die Freiheit
Autobiographisches Sachbuch
Mit Vorworten von Ulf Poschardt und Hanna Veiler
Nachwort von Kai Diekmann

216 Seiten; 17 Fotos
Klappenbroschur, 4-farbig
Preis 19,00 Euro (D), 19,60 (A) I
ISBN 978-3-945530 -57-3
Sofort lieferbar

Auch als E-Book erhältlich



- Trotz alltäglicher Morddrohungen - Preisler ist zur Zielscheibe für Querdenker, Reichsbürger und Islamisten geworden - lässt sich die mutige Einzelkämpferin ihr Engagement für die freie Meinungsäußerung nicht nehmen. Sie steht unter Polizeischutz und ist mittlerweile auch international für ihren Mut bekannt.
- Karoline Preisler verbindet politische Analyse mit einem leicht-verständlichen und historischen Blick auf Antisemitismus, nimmt uns mit auf ihre Israel-Reise in das traumatisierte Land, interviewt einen Aussteigers aus der recht-extremen Szene und berichtet von ihrem Alltag in einer Demokratie, in der der öffentliche Raum nicht mehr sicher ist.
- **«Karoline Preisler erinnert uns auch daran, dass Mut ansteckend sein kann. Wer sieht, dass eine Einzelne aufsteht, gewinnt selbst leichter die Kraft, es ihr gleichzutun.«**
  Hanna Veiler , Präsidentin der European Union of Jewish Students (EUJS)

© Wikimedia

KAROLINE PREISLER
Karoline M. Preisler (* 3. Juli 1971 in Ost-Berlin) ist eine deutsche Sachbuchautorin, Aktivistin und ehemalige Politikerin (FDP). Einer breiteren Öffentlichkeit wurde die Juristin durch ihr „Corona-Tagebuch“ während der COVID-19-Pandemie bekannt, sowie durch ihr zivilgesellschaftliches Engagement, das sich zumeist im Kontext von politischen Versammlungen bewegt und sich unter anderem gegen Antisemitismus während des Krieges in Israel und Gaza richtet.

Auch als **E-Book** erhältlich

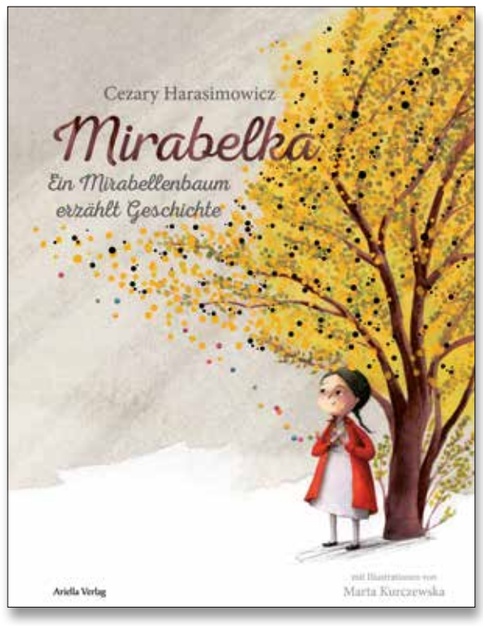
Orit Bergman: Sonnig mit Aussicht auf Wal

Orit Bergman
Sonnig mit Aussicht auf Wal
Aus dem Hebräischen
von Myriam Halberstam
21 x 25 cm, 36 Seiten, Hardcover, ab 6 Jahren
16,95 € (D); 17,50 € (A)
ISBN: 978-3-945530-46-7

Unsere Hauptfigur wacht mitten in der Nacht durch ein seltsames Pfeifen auf, das niemand außer ihr selbst hören kann. Ein großer Grauwal folgt ihr. Als sie beschließt, auf einen Baum zu klettern, um ihm auf Augenhöhe gegenüberzustehen, kann sie ihn zähmen und ihn ins Meer zurückbringen.

- **Eine mehrdimensionale, surrealistisch anmutende Geschichte, bei der es um Gefühle geht, die für andere selten sichtbar werden.**
- **Eine Geschichte über das immer präsentere Thema Depression mit einem mutmachenden Ausgang. In ausdrucksstarken Linien verleihen die Illustrationen den Gefühlen des Mädchens einen bildhaften Ausdruck.**

Mirabelka – ein Mirabellenbaum erzählt Geschichte

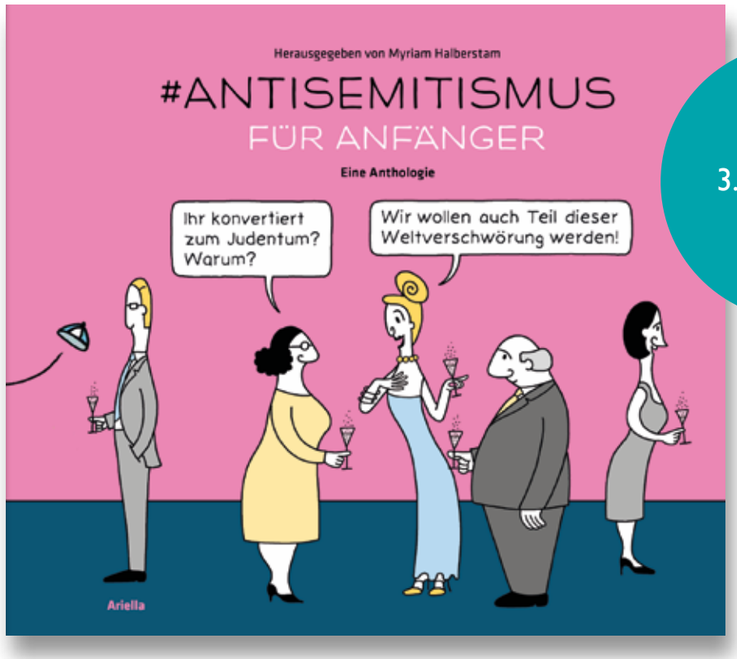


Cesary Harasimowicz
Mirabelka – ein Mirabellenbaum erzählt Geschichte
Illustrationen Marta Kurczewska,
aus dem Polnischen von Alexandra Wolfinger

175 Seiten, ab 8 Jahren
Gebunden, 4-farbig,
18 € (D) 18,50 € (A)
ISBN 978-3-94553054-2

Cezary Harasimowiczs Jugendroman ist die Saga einer Familie von Mirabellenbäumen, die seit den 1920er Jahren im Warschauer Stadtteil Muranów wachsen. Wir erfahren etwas über den Wohlstand seiner jüdischen Einwohner in den 1920er und 1930er Jahren, die Zerstörung im Zweiten Weltkrieg, den Holocaust, das Leben im sozialistischen Polen. Als Zeitzeuginnen erzählen die Mirabellen auf märchenhaft poetische Weise die Geschichte im Kleinen wie im Großen, auch weil sich die eine nicht ohne die andere verstehen lässt.

Antisemitismus – Buch und Ausstellung



3. AUFLAGE!

#Antisemitismus für Anfänger
Cartoon-Anthologie
Herausgegeben von Myriam Halberstam

Mit 60 Cartoons und 17 Texten von: Adriana Altaras, Michel Bergmann, Katharina Greve, Sam Gross, Juna Grossman, Dmitrij Kapitelman, Yaakov Kirschen, Til Mette, Michael Wuliger, Miriam Wurster, Louis Lewitan, Wladimir Kaminer und vielen anderen

90 Seiten, gebunden, 20,5 x 24,5 cm
18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-945530-29-0

Ausstellung im Foyer der Stadtbibliothek Mönchengladbach. Foto: Privat

Zur Buchung der Ausstellung und /oder Workshop begleitend zur Ausstellung für Ihr Museum oder Ihre Kommune kontaktieren Sie bitte Myriam Halberstam: halberstam@ariella-verlag.de

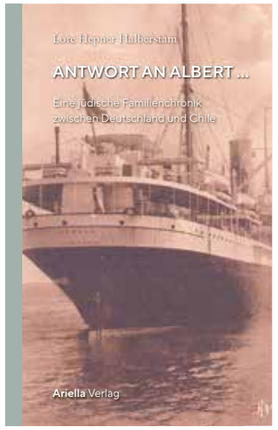
Ausstellungstermine 2027:
01.-26.02.2027 Heinrich-Herz-Schule, Hamburg

„Den Betrachter sprechen wahrscheinlich vor allem die Karikaturen und Cartoons mit ihrem Witz und düsteren Humor an. Doch auch unter den Textbeiträgen finden sich Perlen." Christoph Strack auf **Deutsche Welle**

„Schon das Titelbild macht Laune. Der Ariella-Verlag legt ein ebenso witziges wie nachdenkliches Büchlein mit Illustrationen und Texten vor" G. Haase-Hindeburg in: **Jüdische Allgemeine**

Tuncay Gary
Mein grünes Niltagebuch oder Scherzgedichte No. 1
Lyrikband, Vorwort von Nasrin Siege
Nachwort von Myriam Halberstam
116 Seiten, Klappenbroschur
18,00€ (D); 18,50 € (A)
ISBN: 978-3-945530-54-4

Alexej Goldenweiser
Zeiten und Fristen beginnen zu vergehen – Tagebuch des Kiewer Rechtsanwalts Alexej Goldenweiser im deutschen Exil 1921-1925
Hrg., von Elena Solominski.
168 Seiten; Klappenbroschur,
zweisprachig: deutsch/russisch
18,95 € (D) 19,50 € (A)
ISBN 978-3-945530-45-0



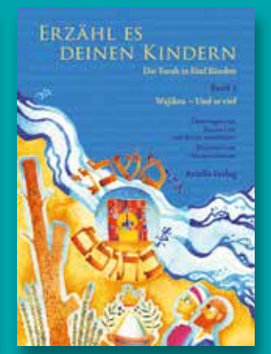
Lore Hepner Halberstam
Antwort an Albert –
Lore Hepner Halberstam Antwort an Albert – Eine jüdische Familienchronik zwischen Deutschland und Chile
Hardcover, 84 Seiten, farbig mit Fotos
14,90 € (D) 15,40 € (A)
ISBN 978-3-945530-41-2

Yuriy Gurzhy
Richard Wagner und die Klezmerband – Auf der Suche nach dem neuen jüdischen Sound in Deutschland
Prolog von Wladimir Kaminer
Klappenbroschur, 275 Seiten
Mit Fotos; durchgängig farbig
24,95 € (D) 25,70 € (A),
ISBN 978-3-945530-38-2

Ronan Altman Kaydar
Berliner Rebell*innen
Wie junge Juden und Jüdinnen die Geschichte Berlins prägten
Rundgänge durch die Hauptstadt
Zweisprachige Ausgabe Deutsch/Hebräisch, 196 Seiten, Klappenbroschur
18,95 € (D) | 19,50 € (A)
ISBN 978-3-945530-39-9

Ira Ginzburg
Tel Aviv Stadtgeschichten
Ein illustrierter City-Guide für kreativ Reisende
Mit Illustrationen von Ira Ginzburg
132 Seiten, Klappenbroschur,
16,5 × 23 cm, 18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-945530-32-0

JEDER UNSERER KLASSIKER IST AUCH EINZELN ERHÄLTLICH



Hanna Liss und Bruno Landthaler
Erzähl es deinen Kindern
Die Torah in fünf Bänden

mit 724 Seiten, 56 Farbillustrationen von Darius Gilmont
5 Bände gemeinsam eingeschweißt,
gebunden, 17 x 24,8 x 9 cm
150,– € (D) | 154,30 € (A)
ISBN (Gesamtedition): 978-3-9816238-8-8
Alle Bände sind auch einzeln erhältlich.
5 Bände gemeinsam eingeschweißt.

»Neben den farbenfrohen Bildern überrascht der eng am hebräischen Original angelehnte Erzählstil. Ein ganz besonderer Schatz in der oft amerikanisiert-kitschigen und antijudaistischen Kinderbibel-Szene. Wunderbar!«
Dirk Schliephake, KimiKi (Kirche mit Kindern)

»Hanna Liss und Bruno Landthaler geben unzähligen Eltern und Erziehern ein Mittel an die Hand, mit der Weitergabe der jüdischen (moralisch-menschlichen) Identität auf eine kluge und wunderbare Weise zu beginnen.«
Rabbiner Julian Soussan

Jeder Einzelband: geb., 17 x 24 cm
30,00 € (D) | 32,90 € (A)

Bd. 1: Bereschit – Am Anfang
(überarb. Nachaufl.)
128 S., ISBN 978-3-9813825-9-4
Band 2: Schemot – Namen
144 S., ISBN 978-3-9816238-4-0
Bd. 3: Wajikra – Er rief
136 S., ISBN 978-3-9816238-5-7
Bd. 4: Bamidbar –In der Wüste
(überarb. Nachaufl.)
154 S., ISBN 978–3-9816238-6-4
Bd. 5: Devarim – Worte
(überarb. Nachaufl.)
166 S.,ISBN 978-3-9816238-7-1

- **Die Torah mit hebräischem Text im Original und deutscher Übersetzung – Hervorragend für den Gottesdienst geeignet.**
- **Kinder und Jugendliche können die Torah-Lesung parallel verfolgen.**
- **Die wunderschönen Bilder des israelischen Illustrators Darius Gilmont machen diese Kinderbibel zu einem einzigartigen Geschenk.**

Nina Kölsch-Bunzen
Selma und Anton
Die Geschichte einer langen Freundschaft
Illustrationen von Marion Goedelt
32 Seiten, gebunden, ab 4 Jahre, 24 x 28 cm
16,00 € (D) | 16,75 € (A)
ISBN 978-3-945530-37-5

Nina Kölsch-Bunzen
Selma und Anton
Handreichung für pädagogische Fachkräfte in Kindertagesstätten und Lehrkräfte an Grundschulen
Illustrationen von Marion Goedelt
ca. 96 Seiten, Softcover mit Arbeitsblättern
21 x 29 cm, 16,00 € (D) | 16,75 € (A)
ISBN 978-3-945530-34-4

Gabriele Hannemann
Thema: „Erstbegegnung mit dem Thema Shoah“
Handreichung für den Unterricht
48 Seiten , Klappenbroschur mit
Arbeitsblättern, 10,0 € (D)
ISBN 978-3-945530-14-6

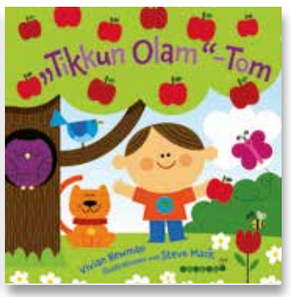
Gabriele Hannemann
Marisha, das Mädchen aus dem Fass
Illustriert von Inbal Leitner
80 Seiten, gebunden, 17,5 × 24,5 cm, ab 10 Jahren
14,95 € (D) | 15,40 € (A)
ISBN 978-3-945530-24-5

INTERNATIONALER BESTSELLER

Leah Goldberg
Zimmer frei im Haus der Tiere
Bilderbuch-Kreativset
32 S., 22 × 28,5 cm,
ab 3 J.
9,50 € (D)| 9,80 € (A)
ISBN 978-3-945530-19-1

Alona Frankel
Es war einmal ein Töpfchen ... (Mädchen)
Übersetzung aus dem Hebräischen, 16 S., Pappe,
18 × 18 cm,
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
ISBN 978-3-945530-27-6

Alona Franke
Es war einmal ein Töpfchen ... (Junge)
Übersetzung aus dem Hebräischen
16 S., Pappe, 18 × 18 cm,
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
ISBN 978-3-945530-26-9



Vivian Newman
»Tikkun Olam«-Tom
Illustriert von Steve Mack
A. d. Engl. von Myriam Halberstam
12 S., Pappe, ab 2 J. , 23 × 25 cm
10,90 € (D) | 11,30 € (A)
ISBN 978-3-945530-30-6

3. AUFLAGE

Myriam Halberstam
Ein Pferd zu Channukka
Illustriert von Nancy Cote
mit Goldeffekten
32 S., 27 × 23 cm, ab 4 J.
18,00 € (D) | 8,50 € (A)
ISBN 978-3-94553-022-1

3. AUFLAGE

Rachel Shalev
Israel Wimmelbuch
14 S., geb., 25,8 × 33, 6 cm,
ab 2 J., 16,95 € (D) |
17,50 € (A)
ISBN 978-3-981382-58-7

Myriam Halberstam
Lena feiert Pessach mit Alma
Illustriert von Julia Späth
32 S., HC, ab 4 J., 20,5 × 21
cm
14,95 (D) | 15,40 € (A)
ISBN 978-3-945530-35-1

Myriam Halberstam
Im Galopp aus Ägypten
Illustriert von Nancy Cote
32 S., 26,5 × 22 cm,
ab 4 J., 14,95 € (D) | 15,40 € (A)
ISBN 978-3-945530-03-0

Susan Fischer Weis
Meine erste Haggadah
Bearbeitet von Claudia Fehr-Levin
22 Seiten, Pappbuch ab 3 Jahren
12,00 € (D) | 12,50 € (A)
ISBN 978-3-9813825-6-3

© Murat Turemis

Kurt Wolff Stiftung

Preisträger Deutscher Verlagspreis 20

Deutscher Verlagspreis 24

Ariella Verlag
Tel.: 0173-875 38 83
halberstam@ariella-verlag.de
www.ariella-verlag.de

Ariella Verlag | Presse
Lisa Groß
presse@ariella-verlag.de

Der **Ariella Verlag** hat seinen Fokus auf Literatur zum modernen jüdischen Leben, zur Kultur des Judentums für Erwachsene und damit verbundenen Themen der Zeitgeschichte, sowie pädagogisch wertvolle Kinder- und Jugendliteratur. Unsere Publikationen geben einen Einblick in jüdisches Leben auf spannende, moderne und humorvolle Weise – wie z. B. unsere Cartoon-Anthologie #Antisemitismus für Anfänger, die ein Longseller ist und als Wanderausstellung bundesweit tourt. Aber auch ernsthafte, wegweisende Publikationen wie z. B. Erstbegegnungen mit der NS-Geschichte und Schoah für Kinder oder die Torah auf Deutsch mit hebräischem Originaltext bereichern unser Programm. Der Ariella Verlag wurde von der amerikanischen Filmemacherin, Journalistin und Autorin Myriam Halberstam 2010 in Berlin gegründet.

Was wir machen

Wir veranstalten Lesungen in Schulen und anderen Bildungseinrichtungen, Ausstellungen in Museen und führen Workshops zu Judentum und gegen Antisemitismus durch. Der Ariella Verlag ermöglicht einem breiten Publikum einen ungewöhnlichen, frischen und zeitgemäß gestalteten, modernen Blick aufs Judentum in Deutschland – ganz ohne Berührungsängste.

Unsere Autor*innen kommen gerne auch zu Ihnen. Sprechen Sie uns an: **halberstam@ariella-verlag.de**

Vertretung im Buchhandel

in Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen

Gabriele Schmiga / Tell Schwandt
Verlagsvertretungen
Lerchenstr. 14 a
14089 Berlin
Tel.: +49 30 83 24 051
Bestellungen: Bestellbuch@t-online.de

Verlagsvertretung Österreich

Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger, Ursula Fuchs & Michaela Horvath
Liechtensteinstraße 17/2
A-1090 Wien
Tel.: +43 (0)1 907 86 41
mail@verlagskontor.at

Auslieferung: Prolit Verlagsauslieferung GmbH

Siemensstraße 16
35463 Fernwald
Tel:+49 641 94393-35
Ansprechpartnerin:
Juliane Kloft
J.kloft@prolit.de

Wir sind bei folgenden Barsortimenten erhältlich:
Libri, Umbreit, Zeitfracht, Schweizer Buchzentrum

PROLIT VERLAGSAUSLIEFERUNG GmbH

PROLIT PARTNER-PROGRAMM